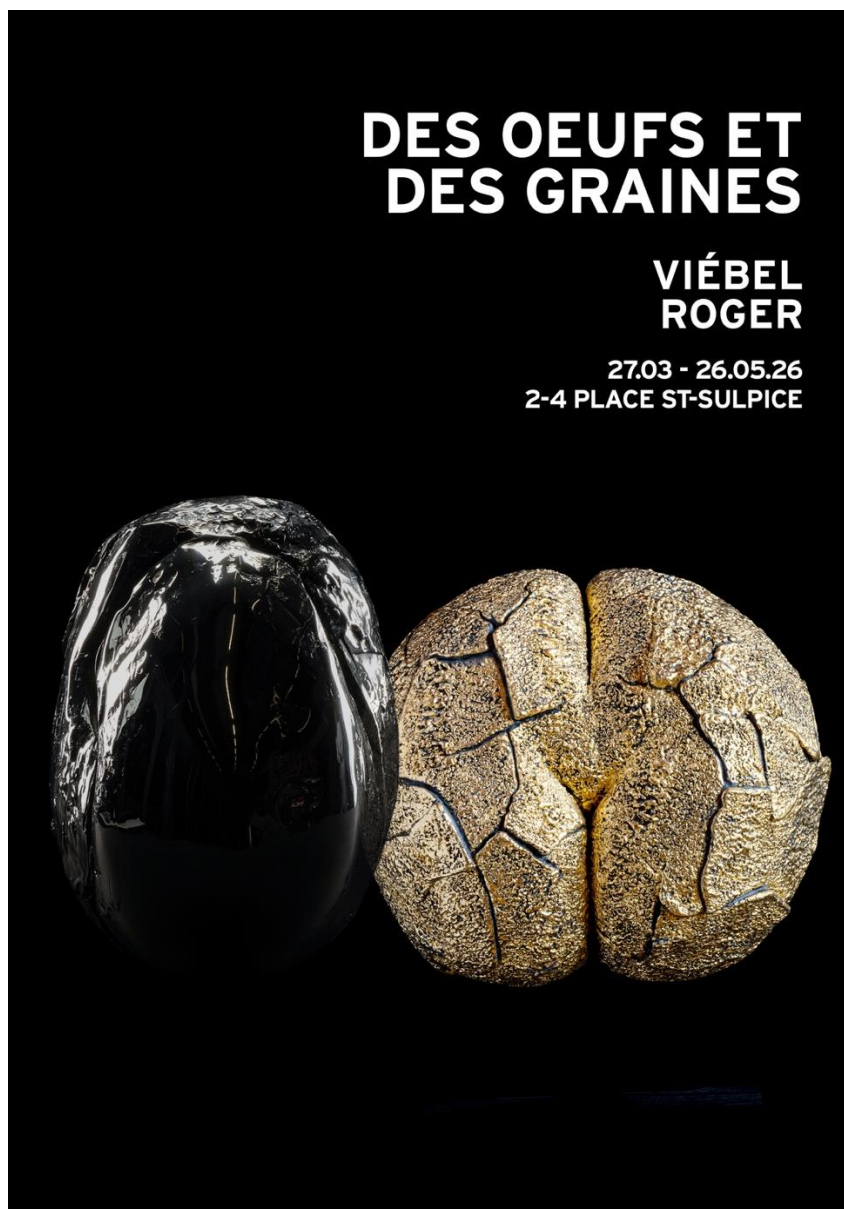


Communiqué de presse

«DES ŒUFS ET DES GRAINES

Patrick Roger / Marie-Laure Viébel

Place Saint-Sulpice, Paris, 75006



*« Toute renaissance commence par une forme close.
Toute lumière naît d'une enveloppe rompue.*

« Des Œufs et des Graines » interroge la puissance des matrices originelles et la manière dont la sculpture rend visible ce qui précède l'éclosion.

Au printemps 2026, **Patrick Roger** présente aux côtés de **Marie laure Viébel** dans son espace de la place Saint-Sulpice une exposition conçue comme un dialogue à quatre mains autour de deux formes originelles l'œuf et la graine, symboles de résurrection, de fertilité, du cycle de la vie.

Sculpteur reconnu pour ses œuvres monumentales et son travail sur les formes organiques, Patrick **Roger** explore l'œuf comme volume matriciel.

Travaillé en chocolat, puis fondu en métal ou en aluminium, l'œuf devient architecture close, surface sous tension, lieu d'accident et de transformation.

Invitée à dialoguer à cette recherche, **Marie-Laure Viébel**, qui depuis des années s'est investie sur le » coco de mer », graine archaïque double, la plus grosse du monde, trésor exclusif des Seychelles. Transposée en bois doré, bronze ou verre de Murano, elle devient
« Graine de vie ».

Ce qui relie les deux artistes, c'est aussi un savoir-faire artisanal par lequel chacun a développé son 'univers créatif, la maîtrise de la matière chocolat pour l'un, celle de la dorure à la détrempe pour l'autre.

Tous deux interrogent le mystère de l'apparition de la Vie.

Informations pratiques :

Durée de l'exposition : du 27 Mars au 26 Mai 2025

Lieu : 4/5 place St Sulpice 75006 PARIS

Horaire :

Contact presse : communication@patrickroger.com

Alizée : 0615472711

Web

- www.patrickroger.com
- www.mlviebel.com